

Il curriculum per competenze: **I PROFILI IN USCITA**

Secondaria classe III

ITALIANO

Comprensione

- *Legge e comprende testi orali e scritti di vario tipo mettendo in atto strategie differenziate e applicando tecniche di supporto adeguate.*
- *Riconosce varie tipologie testuali, individua scopo, intenzione comunicativa nei vari messaggi orali e scritti.*
- *Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico*

Produzione

- *Pianifica, analizza, rielabora e produce testi su argomenti noti, esperienze e stati d'animo;*
- *Esprime idee ed opinioni personali con lessico adeguato al contesto e funzionale allo scopo.*
- *Conosce strutture e funzioni della lingua italiana e le applica nella comunicazione orale e scritta.*
- *Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.*

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE / FRANCESE

Comprensione

- *Comprende parole ed espressioni correnti riguardanti il proprio contesto, la trama di una storia, la descrizione di persone e luoghi.*
- *Comprende messaggi scritti, personalmente e socialmente motivanti.*

Produzione

- *Si esprime utilizzando un lessico adeguato alla situazione comunicativa.*
- *Interagisce in una conversazione su argomenti relativi al vissuto personale, familiare, sociale.*
- *Scrive testi per esprimere esperienze e conoscenze.*

STORIA

- *Analizza le tappe fondamentali della storia italiana, europea e mondiale cogliendo relazioni e operando confronti tra eventi anche lontani nello spazio e nel tempo.*
- *Sa collocare aspetti della storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale.*
- *Utilizza fonti documentarie di vario tipo per ricavare informazioni .*
- *Organizza ed espone le informazioni utilizzando un lessico specifico.*
- *Utilizza le conoscenze e le abilità acquisite per orientarsi nella complessità del presente.*

GEOGRAFIA

- *Osserva, legge e analizza sistemi territoriali diversi operando confronti anche tra realtà lontane.*
- *Utilizza strumenti e metodi di rappresentazione per conoscere e intervenire sull'ambiente circostante.*
- *Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sull'ambiente.*

MATEMATICA

Numeri

- *Effettua operazioni mentalmente e per iscritto in situazioni note e nuove.*
- *Applica procedimenti e algoritmi in situazioni già sperimentate.*
- *Individua gli elementi di una situazione problematica, imposta i procedimenti operativi e verifica i risultati.*

Spazio e figure

- *Riproduce figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.*
- *Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane e solide.*

Relazioni e funzioni

- *Costruisce, interpreta, trasforma formule per esprimere relazioni e proprietà.*
- *Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.*
- *Esplora e risolve problemi utilizzando equazioni di primo grado.*

Misure, dati e previsioni

- *Rappresenta insiemi di dati tra cui opera confronti, utilizzando e le distribuzioni delle frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana.*

SCIENZE

- *Conosce le definizioni, i termini e i contenuti fondamentali relativi alla materia, ai viventi e all'ambiente e li espone con un linguaggio specifico adeguato.*
- *Osserva e individua analogie e differenze nei fenomeni naturali, fisici e chimici.*
- *Individua gli aspetti fondamentali del mondo animale e vegetale e identifica correttamente i rapporti uomo-ambiente.*
- *Individua le componenti di una situazione problematica, formula ipotesi, esegue verifiche e/o esperienze e analizza i risultati verificando l'attendibilità delle ipotesi in situazioni sperimentali già strutturate.*
- *Ha una gestione corretta del proprio corpo e sa interagire con l'ambiente naturale e sociale.*
- *L'alunno comprende l'interdipendenza tra beni naturali, interventi umani e sviluppo socio-economico del territorio. Comprende la necessità di condotte tese alla salvaguardia del patrimonio storico-culturale.*

TECNOLOGIA

- *Osserva ed analizza la realtà tecnologica in relazione all'uomo e all'ambiente*
- *Progetta, realizza e verifica le esperienze operative*
- *Conosce tecniche e tecnologie*
- *Comprende ed usa i linguaggi specifici*

ARTE E IMMAGINE

- *Legge, descrive e commenta le opere maggiormente significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea;*
- *Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio;*
- *Realizza elaborati personali applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando varie tecniche e materiali;*
- *Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali e vari tipi di immagini con l'uso dello specifico linguaggio*

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- *Rispetta le norme e le regole della vita sociale;*
- *Ha consapevolezza di sé, rispetta l'altro e l'ambiente;*
- *Comprende e rispetta opinioni e culture diverse;*
- *Conosce l'organizzazione socio - politica territoriale;*
- *E' aperto alle problematiche sociali, all'accettazione e alla tolleranza.*

MUSICA

- *Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani corali e strumentali di generi e stili diversi, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.*
- *Improvvisare, rielaborare e comporre brani musicali vocali e/ o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico - melodici.*
- *Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.*
- *Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura*
- *Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le esperienze personali, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.*

CORPO MOVIMENTO SPORT

- *Conosce il proprio corpo e, in maniera adeguata, il suo funzionamento.*
- *Riconosce e gestisce i diversi aspetti della propria esperienza motoria, emotiva, razionale.*
- *Possiede gli strumenti di giudizio per valutare se stesso e le proprie azioni.*
- *Impara ad utilizzare le competenze acquisite per svolgere funzioni di giuria ed arbitraggio in discipline sportive di base.*
- *Si dimostra disponibile al rapporto di collaborazione con gli altri.*